



۱ کدام کلمه پرسشی مناسب جای خالی نیست؟

- ۱) الوَلَدُ؟ بین سیّارتین. (أین)
- ۲) هذه؟ هذه منضدة خشبيّة. (ما)
- ۳) هذا القلم؟ هذا القلم لتلك الطّالبة. (لمن)
- ۴) أنتِ يا بنتُ؟ أنا صديقة زينب. (هل)

۲ کدام پرسش و پاسخ درست به کار رفته است؟

- ۱) من أين أنت يا صديقتي؟ أنا همدانيّ.
- ۲) كم كتاباً هنا؟ الأوّل.
- ۳) من هذه المرأة؟ هي عالمة إیرانيّة.
- ۴) ما هي حول البيت؟ عمودٌ كبيرٌ.

۳ در کدام گزینه همه کلمات، پرسشی هستند؟

- ۱) مَنْ - أ
- ۲) هَل - مِنْ
- ۳) أَيْنَ - هِيَ
- ۴) مَا - كُمْ

۴ کدام عبارت نادرست ترجمه شده است؟

- ۱) "أفضل النّاس أنفعهم للنّاس." : بهترین مردم، سودمندترین آن ها به مردم است.
- ۲) "هذه الحقيبة الجميلة هديّة لأختي." : این هدیه، کیفی زیبا است برای مادرم.
- ۳) "عليك بالصّبر أمام المشاكل." : تو باید در برابر مشکلات صبر کنی.
- ۴) "إنّ عدّة الشّهور عندالله إثنا عشر شهراً." : همانا تعداد ماه ها نزد خدا دوازده ماه است.

۵ کدام مفهوم نادرست است؟

- ۱) بلاء الإنسان في لسانه. : سکوت اللسان سلامه الإنسان.
- ۲) سلامة العيش في المداراة. : عليك بمداراة النّاس.
- ۳) يد الله مع الجماعة. : یک دست صدا ندارد.
- ۴) الأعمال بالنیات. : رنگ رخسار خبر می دهد از سر درون

۶ کدام عبارت سؤالی نادرست است؟

- ۱) هذه الرّسالة على المنضدة: أين هذه الرّسالة؟
- ۲) أيّام الأسبوع سبعة أيّام: ما هي أيّام الأسبوع؟
- ۳) هذا السّائق يَمْنَى: من أين هذا السّائق؟
- ۴) هذه الصّورة للوَلد: لمن هذه الصّورة؟

۷ رابطه میان کلمات در کدام گزینه نا درست است؟

- (۱) خلف ≠ وراء
(۲) تحت ≠ فوق
(۳) غالية ≠ رخيصة
(۴) واقف ≠ جالس

۸ کدام مکالمه درست نیست؟

- (۱) أين أَسْرَتِك؟ هم مسرورون.
(۲) كم يوماً أنتم في مشهد؟ أربعة أيام.
(۳) أين ذهبتِ يا أمّ حميدة؟ ذهبتُ إلى بيت جدّي.
(۴) هل الفلاح حصد المحصول؟ نعم، حَصَدَهُ.

۹ کدام تصویر با سؤال و پاسخ مربوط به آن تناسب ندارد؟

- (۱) كم جوالاً هُنا؟ ثلاثة.
(۲) أين الوالد؟ خلف الباب.



- (۳) من أين أنت؟ أنا مصرية.
(۴) أين البقرة؟ تحت الشجرة.



۱۰ کدام عبارت درست ترجمه شده است؟

- (۱) "جوال أمّي على المنضدة." : تلفن همراه مادر روی میز است.
(۲) "تلك السيارة الجميلة للضيوف." : این ماشین زیبا برای مهمانان است.
(۳) "عدد المسافرين في السفينة قليل." : تعداد مسافران در کشتی اندک است.
(۴) "البقرة وراء شجرة الزّمان على اليسار." : گاو پشت درخت انگور در سمت راست است.

۱۱ ترجمه کلمه‌های "غالية، أنفع، مُصحف" به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) ارزان، سودمند، کتاب قرآن
(۲) گران، ارزشمند، قرآن
(۳) گران، سودمندترین، قرآن
(۴) ارزان، سودرسان، صفحه

۱۲ "سَبْعَةٌ" پاسخ تمام گزینه‌ها می‌تواند باشد، به‌جز،

- (۱) كَمَ جَوَّالًا عَلَى الْمُنْضَدَةِ؟
(۲) كَمَ عَدَدُ الْمَفَاتِيحِ فِي الصُّورَةِ؟
(۳) كَمَ أُسْبُوعًا فِي الشَّهْرِ؟
(۴) كَمَ صُورَةً عَلَى الْجِدَارِ الْبَيْتِ؟

۱۳ پاسخ سؤال "أَيَّنَ الْمُنْضَدَةُ؟" در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) لا، هذه نافذة.
(۲) خَلَفَ الْبَابِ.
(۳) هذه كبيرة.
(۴) لِذَلِكَ الْمَعْلَمِ.

۱۴ کدام عبارت درست ترجمه نشده است؟

- (۱) "هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ." او کسی است که آسمان و زمین را در پنج روز آفرید.
(۲) "كَمْ شَخْصًا جَنِبَ الْبَحْرَ؟ ثَمَانِيَةٌ." چند نفر کنار دریا هستند؟ هشت (نفر).
(۳) "أَرْبَعَةٌ قَلِيلٌ كَثِيرٌ: الْفَقْرُ وَالْوَجْعُ وَالْعِدَاوَةُ وَالنَّارُ." چهار چیز اندکش بسیار است: نداری و درد و دشمنی و آتش.
(۴) "الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ." بهشت زیر گام‌های مادران است.

کلمه ناهماهنگ را در هر دسته از کلمات مشخص کنید.

- ۱۵ (۱) قَمَرٌ
(۲) بَابٌ
(۳) نَافِذَةٌ
(۴) غُرْفَةٌ

- ۱۶ (۱) أَخٌ
(۲) أُخْتٌ
(۳) أُمٌّ
(۴) عِنْدٌ

۱۷ کدام سؤال و پاسخ با تصویر خود تناسب دارد؟



(۲) ما معنى هذه العلامة؟ الدوران إلى اليمين ممنوع.



(۱) كم عدد المفاتيح؟ ستة.



(۴) لمن هذه الحقيبة؟ لوكد مريم.



(۳) ما هذا؟ هذا عنب.

- (۱) مَنْ أَيْنَ أَنْتِ؟ أَنَا إِيرَانِيٌّ.
 (۲) أَيْنَ جَبَلُ أَلْبَرْزِ؟ فِي شَمَالِ إِيرَانَ.
 (۳) أَ هَذِهِ حَقِيبَةُ السَّفَرِ؟ لَا، هَذِهِ حَقِيبَةُ الْمَدْرَسَةِ.
 (۴) مَاذَا عَلَى الْمَنْضَدَةِ؟ جَوَّالِي وَ قَلْمِي.

- (۱) "عدد المسافرين في هذا الفندق كثيرٌ." : تعداد مسافران در این هتل بسیار است.
 (۲) "تلك الجائزة الذهبية، للفائز الأول." : آن جایزه‌ای طلایی است که برای برندهٔ اول است.
 (۳) "ذلك الجوّال لهذه المرأة الكاتبة." : آن تلفن همراه برای این خانم نویسنده است.
 (۴) "الوحدة خيرٌ من جليس السوء." : تنهایی بهتر از همنشین بد است.

"..... هذه السَّيَّارَةُ؟ هذه سَيَّارَةُ وَالِدِي."

- (۱) أَيْنَ
 (۲) مَا
 (۳) لِمَنْ
 (۴) هَلْ