



۱

چندتا از ابیات زیر تشبیه دارد؟

- الف) پای چو در راه نهاد آن پسر
ب) تا نشود راز چو روز آشکار
ج) چون که مرا زین همه دشمن نهند
- پویه همی کرد و در آمد به سر
تا نشویم از پدرش شرمسار
تهمت این واقعه بر من نهند

(۱) هر سه تا

(۲) دوتا

(۳) یکی

(۴) هیچیک تشبیه ندارد.

۲

آرایهٔ تضاد را در کدام بیت می‌توان یافت؟

- (۱) چندان بود کرشمه و ناز سهی‌قدان
(۲) مدام خرقةٔ حافظ به باده درگرو است
(۳) از دم صبح ازل تا آخر شام ابد
(۴) ادب و شرم تو را خسرو مه‌رویان کرد
- کاید به جلوه سرو صنوبر خرام ما
مگر ز خاک خرابات بود فطرت او
دوستی و مهر بر یک عهد و یک میثاق بود
آفرین بر تو که شایستهٔ صد چندینی

۳

نام کدام اثر ادبی برگرفته از نام نویسندهٔ آن است؟

- (۱) اخلاق ناصری
(۲) رسالهٔ فُشیریه
(۳) مخزن الاسرار
(۴) اسرار التوحید فی مقامات الشیخ ابوسعید

۴

در کدام بیت آرایهٔ تضادی بارز نیست؟

- (۱) به لابه گفت شبی میر مجلس تو شوم
(۲) بیار باده که در بارگاه استغنا
(۳) صدبار تو را گفتم کامروز (که امروز) که چون خواجو
(۴) ای غم عشق تو آتش زده در خرمن دل
- شدم به رغبت خویشش کمین غلام و نشد
چه پاسبان و چه سلطان چه هوشیار و چه مست
اقرار نمی‌کردی ز انکار مترس ای دل
و آتش هجر جگرسوز تو دودافکن دل

۵

کدام ترکیب نادرستی املائی دارد؟

- (۱) حنظلهٔ بادغیسی
(۲) عزّ و جاه
(۳) مهتری و بزرگی
(۴) حجو و نکوهش

در کدام بیت نادرستی املائی یا رسم الخطی وجود دارد؟

- (۱) دشمن از دستم گریبان گو بدر / من نخواهم داشت دست از دامنش
- (۲) گر نسوزد بر منش دل عیب نیست / مرده ما خود نیارزد شیونش
- (۳) کس نمی‌خواهم که گردد گرد او / تا گذار باد بر پیراهنش
- (۴) عشق را با عقل اگر جمع آورند / سال‌ها باهم نکوبد هاونش

در ترکیب‌ها و عبارات زیر چند نادرستی املائی وجود دارد؟

"شور و حرارتی برانگیزاننده، گرمی گوهر بی‌همتا، هم‌پیوندان و باشندگان، نژاد و لهجه، مایه‌ور و سیراب، خارها و گل‌ها، فراخنای فرهنگی و گسترده‌گی جغرافیایی، آذری و عرب، مسیح در شب قدر، سد استوار، گزند اهرمن‌خویان"

- (۱) چهارتا (۲) سه‌تا
- (۳) دوتا (۴) یکی

کدام بیت زیر نادرستی املائی دارد؟

- (۱) در روی پدر نظاره می‌کرد / شناخت وز او کناره می‌کرد
- (۲) در وحشت خویش گشته‌ام گم / وحشی نرید میان مردم
- (۳) در خاطر من که عشق ورزد / عالم همه حبه‌ای نیارزد
- (۴) گر بر تو از این سخن گرانیست / این هم ز قضای آسمانیست

کدام مورد در بیت زیر نیست؟

"دشمن دانا که غم جان بود / بهتر از آن دوست که نادان بود"

- (۱) صفت بیانی
- (۲) صفت اشاره
- (۳) صفت عالی
- (۴) مضاف‌الیه

معنای صحیح مصراع "صورت این حال نماند نهان"، در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) این اتفاق پنهان نمی‌ماند.
- (۲) پنهان کردن این امر تنها به همین صورت درست است.
- (۳) این ماجرا آشکار شده است.
- (۴) این ماجرا به این صورت آشکار نمی‌شود.

نقش دستوری کدام بخش مشخص شده، با نقش دستوری "ش" پس از "چاهی" در بیت زیر یکسان است؟
آن که ورا دوست‌ترین بود گفت
در بن چاهیش بیاید نهفت

- ۱) ای منور به روی تو هر چشم در دلم نور تو چو در سر چشم ("تو" پس از "نور")
- ۲) مه چو خورشید جویدت هر روز تا به رویت کند منور چشم ("ت" پس از "جوید")
- ۳) به خیال تو خانه دل را هر نفس می‌کند مصور چشم ("چشم" در انتهای بیت)
- ۴) هرکه را آب چشم بهر تو نیست همچو سیلش شود مکدر چشم ("مکدر" در مصراع دوم)

کاربرد واژه‌های متضاد در کدام بیت کمتر به چشم می‌خورد؟

- ۱) کاکل عنبرشکن ز چهره برافشاند روز سپید از شب سیاه برآمد
- ۲) شاخ وصل تو ای درخت امید بس بلند است و دست من کوتاه
- ۳) ای خوشا آهوی چشمت که به هر گوشه که هست خوابگه بر طرف لاله و نسرين دارد
- ۴) درد محبت درمان ندارد راه مودت پایان ندارد

همه ابیات به تواضع توصیه کرده‌اند به جز

- ۱) ز خاک آفریدت خداوند پاک پس ای بنده افتادگی کن چو خاک
- ۲) به گفتن درشتی مکن با امیر چو بینی که سختی کند سست گیر
- ۳) به دولت کسانی سر افراختند که تاج تکبر بینداختند
- ۴) در این حضرت آنان گرفتند صدر که خود را فروتر نهادند قدر

باتوجه به بیت زیر کدام گزینه نادرست است؟

"شد نفس آن دو سه همسال او تنگ‌تر از حادثه حال او"

- ۱) تنگ شدن نفس کنایه از احساس ناراحتی و اضطراب کردن
- ۲) در مصراع دوم، "حال"، هسته گروه اسمی است.
- ۳) دو و سه، وابسته پیشین و صفت شمارشی هستند.
- ۴) حادثه حال او، نقش متممی دارد.

چندتا از واژه‌های زیر نادرست معنا شده است؟

"مغیلان: درختچه‌ای خاردار که در بیابان‌ها می‌روید. / جهد: کوشیدن / طعن: کنایه زدن / محاورات: هم‌کلامی‌ها / خوض: در فکر فرورفتن / پویه: دویدن / بُن: سرود طرب‌انگیز / زی: به‌سوی"

- ۱) چهارتا
- ۲) سه‌تا
- ۳) دو‌تا
- ۴) یکی

اگر دو مصراع دوم را از ابیات زیر حذف کنیم، جمله‌هایی که در مصراع نخست آغاز شده است، به ترتیب نقش‌های دستوری را از دست می‌دهند.

الف) شد نفس آن دو سه همسال او تنگ‌تر از حادثهٔ حال او
ب) آن که ورا دوست‌ترین بود گفت در بن چاهیش بیاید نهفت

۱) مسند، مفعول ۲) نهاد، مفعول

۳) مسند، مسند ۴) نهاد، مسند

آرایه‌های به‌کاررفته در کدام گزینه درست مشخص نشده است؟

۱) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی ز بامی که برخاست مشکل نشیند (تشبیه، تضاد)

۲) شب فراق که داند که تا سحر چند است؟ مگر کسی که به زندان عشق در بند است (جناس، تشخیص)

۳) فروبارید بارانی ز گردون چنان چون برگ گل بارد به گلشن (تشبیه، مراعات نظیر)

۴) عزیز مصر به‌رغم برادران غیور ز قعر چاه برآمد به اوج ماه رسید (تضاد، جناس)

چندتا از واژه‌های زیر نادرست معنا شده است؟

"پویه‌کردن: دویدن / که: بزرگ / سفله: پست / خواجه: بزرگ / زی: به‌سوی"

۱) چهارتا ۲) سه‌تا

۳) دوتا ۴) یکی